

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 109 Центрального района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА

решением Педагогического Совета
ГБДОУ детский сад № 109
Центрального района Санкт-Петербурга
протокол от 30.08. 2023г. № 1

с учётом мнения Совета родителей
ГБДОУ детский сад № 109
Центрального района Санкт-Петербурга
протокол от 30.08. 2023г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

заведующим ГБДОУ детский сад № 109
Центрального района Санкт-Петербурга
_____ Егорова И. Б.

приказ от 30. 08.2023 г. № 55

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

младшей группы на
2023-2024 учебный год
по реализации образовательной программы
дошкольного образования

Воспитатели:
Аннина А. А.,
Калашникова Ю. П..

Санкт-Петербург,
2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

	Целевой раздел	Страница
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели, задачи	3
1.3	Принципы и подходы к формированию программы	6
1.4	Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей	8
1.5	Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы	10
1.6	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения	11
1.7	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.	12
	Содержательный раздел	14
2.1	Основное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области	14
2.2	Примерное комплексно-тематическое планирование	24
2.3	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы	28
2.4	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	35
2.5	Содержательный раздел, формируемый участниками образовательных отношений	38
	Организационный раздел	43
3.1	Структура реализации образовательной деятельности	43
3.2	Создание развивающей предметно - пространственной среды группы	44
3.3	Методическое обеспечение образовательной деятельности	48
3.4	Учебный план	51
3.5	Режимы дня. Организация двигательного режима.	51
3.6	Организационный раздел, формируемый участниками образовательных отношений.	53

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа направлена на реализацию образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №109 Центрального района Санкт-Петербурга. Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса по пяти образовательным областям в группе младшего возраста (3-4 лет) Рабочая программа разработана на основании локального акта ГБДОУ № 109 «Положение о рабочей программе педагогов», в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с федеральной образовательной программой дошкольного образования (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11. 2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12. 2022 №71847) (далее – ФОП ДО) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Рабочая программа разрабатывается педагогами ежегодно на текущий учебный год на основании учебного плана и календарного учебного графика. В программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания, обучения и развития ребенка. Программа направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

Рабочая программа включает элементы целевого, содержательного и организационного разделов Рабочей программы воспитания ГБДОУ детский сад №109 Центрального района, которая является неотъемлемой частью образовательной программы детского сада №109 Центрального района Санкт-Петербурга.

1.2. Цели, задачи

Цель программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка. Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в ДООУ. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Задачи:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- б) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

При построении рабочей программы учитываются следующие принципы:

1. соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
2. сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
3. отвечает критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
4. обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста; строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
5. основывается на комплексно - тематическом принципе построения образовательного процесса;
6. предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
7. предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

8. обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей;
9. учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;
10. направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Среди подходов к формированию Программы можно выделить:

1. личностно-ориентированный, который предусматривает ориентацию педагогического процесса воспитания с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации данного подхода — создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы права на уважение;
2. деятельностный, связанный, с организацией целенаправленной воспитательной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и др.); формами и методами воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в воспитательную деятельность;
3. аксиологический (ценностный), предусматривающий организацию воспитания на основе общечеловеческих ценностей или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т. д.;
4. компетентностный, в котором основным результатом образовательной деятельности становится, формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач;
5. диалогический, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект - субъектных отношений;
6. системный — в качестве методологического направления, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними;
7. средовой, предусматривающий использование возможностей, внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка

1.4. Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей

В возрасте 2 - 3 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурновыработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.5. Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы

Ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

Ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную; творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т.п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

У ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т.п.;

Ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело. Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;

Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов, и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.6. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения ОПДО

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.

В качестве показателей оценки основных ключевых характеристик (инициатив) развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста.

Педагогическая диагностика заполняется дважды в год, в начале и в конце учебного года в электронном варианте, для быстрой обработки результатов и оптимизации педагогического процесса в группах ДОУ.

Цель: Определить степень достижений каждого ребенка с целью оптимизации образовательного процесса в группе. Выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка, для максимального раскрытия детской личности. Используемые методы:

1. наблюдение;
2. беседа,
3. игровая ситуация, проблемная ситуация.

1. Объект педагогической диагностики (мониторинга)

Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей:

- Социально-коммуникативное развитие
 - Познавательное развитие
 - Речевое развитие
 - Художественно-эстетическое развитие
 - Физическое развитие
2. Формы и методы педагогической диагностики
 - Наблюдение
 - Анализ продуктов детской деятельности
 3. Периодичность проведения педагогической диагностики: 2 раза в год
 4. Длительность проведения педагогической диагностики: 1-2 недели
 5. Сроки проведения педагогической диагностики: Сентябрь, Май

1.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Рабочая программа предусматривает реализацию парциальной образовательной программы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Р. Б. Стеркина, Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

1. Парциальная программа О. Л. Князева, М. Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» определяет новые ориентиры в нравственно патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры.

Программа рассчитана на работу с детьми с 2 до 7 лет. Оптимальные условия для развития ребёнка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной деятельности.

Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей. **Цели:**

- расширить представление о жанрах устного народного творчества;
- показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;
- воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Задачи:

1. содействие атмосфере национального быта;
2. широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
3. учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
4. знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры **Ребенок:**

- знает основные литературные понятия по фольклору;
- знает краткое содержание прочитанных литературных произведений;
- знает быт и традиции русского народа;
- знает песни, частушки, потешки, загадки, знает пословицы, поговорки, заклички.
- умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;
- использует в игре предметы быта русского народа;
- создаёт творческие работы по фольклорным произведениям

2. Парциальная программа Р. Б. Стеркиной, Н. Н. Авдеевой, О. Л. Князевой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» сориентирована на то, чтобы дать детям необходимые знания об общепринятых человеком нормах поведения, сформировать основы экологической культуры, ценности здорового образа жизни, помочь дошкольникам овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице, в транспорте. Программа имеет социально-личностное направление.

Цели программы - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Задачи:

1. развитие у детей познавательных процессов, необходимых им для правильной и безопасной ориентации на улице;
2. обучение дошкольников дорожной лексике и включение их в самостоятельную творческую работу, позволяющую в процессе выполнения заданий изучать и осознавать опасность и безопасность конкретных действий на улицах и дорогах;
3. формирование у детей навыков и устойчивых положительных привычек безопасного поведения на улице.

Ребенок:

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни.
- Знаком с работой основных систем организма
- Знает правила первой помощи при ранениях, ушибах, укусах животных и насекомых.
- Имеет представление о способах охраны органов дыхания, слуха, зрения.
- Знает правила поведения на улицах города
- Выражает познавательный интерес и осознанное отношение к явлениям истории и культуры своей семьи, города, страны;
- Осознает нравственные ценности поступков людей, проявляет сопереживание;
- Владеет способами поведения, принятыми в нравственно-этической, правовой, национальной культуре;
- Имеет первоначальные представления о репродуктивной функции родителей, истории России, ее символике, структуре, главных событиях, об Армии, о культурных и исторических ценностях.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Основное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования:

1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие

формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений
Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.). Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в

уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. **2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи— круглые, эти— все красные, эти—все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный— короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий—узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий— низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой—маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди—сзади (позади), справа—слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.).

Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой—рассыпается, влажный—лепится), снега (холодный, белый, от тепла—тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело—появилась

травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Продуктивная деятельность. Развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. Формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта

3. Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.),

Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: Проходите, пожалуйста», «Предложите: Хотите посмотреть...», «Спросите: Понравилась ли наша рисунки? »). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире»,

«Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»»). Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи Формирование словаря

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка).

Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц).

Развивать моторику речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений,

обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, в перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми. В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

«Содержание образовательной области «Чтение художественной литературы» направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса". Формирование интереса и потребности в

чтении

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные Программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые лишние (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в

коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, роза и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма

5. Образовательная область «Физическое развитие»

СЕНТЯБРЬ. Виды и задачи интеграции образовательных областей.

Физическое развитие: развивать умение ходить и бегать свободно, в колонне по одному; энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение энергично отталкивать мячи двумя руками одновременно, закреплять умение ползать, развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови» и «стой». Создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движения.

Социально-коммуникативное: способствовать участию детей в совместных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячом. Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.

Познавательное развитие: продолжить знакомит детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль.

ОКТАБРЬ

Физическое развитие: развивать умение ходить и бегать свободно, в колонне по одному, в разных направлениях; согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, сохранять правильную осанку стоя, в движении; энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение энергично отталкивать мячи двумя руками при катании, развивать навыки ползания и лазания. Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.

Социально-коммуникативное: развивать активность детей в двигательной деятельности, умение общаться спокойно, без крика.

Познавательное: учить соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться по лестнице, держаться за перила.

НОЯБРЬ

Физическое развитие: продолжать развивать разнообразные виды движения, совершенствовать основные виды движения; энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение ползать, ловить мяч, брошенный воспитателем. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей; создавать условия для систематического закаливания.

Социально-коммуникативное: развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх; поощрять игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячом. Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.

ДЕКАБРЬ

Физическое развитие: упражнять в ходьбе и беге по кругу, враспынную, в катании мяча, в подлезании под препятствие. Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры и физические упражнения вызывают хорошее настроение, познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма; приучать детей в помещении ходить в облегченной одежде.

Социально-коммуникативное: постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движения, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Познавательное развитие: продолжить знакомит детей с элементарными правилами поведения в детском саду. **Речевое развитие:** развивать диалогическую форму речи.

ЯНВАРЬ

Физическое развитие: формировать умение ходить по два (парами), враспынную, по наклонной доске, сохраняя равновесие, закреплять умение ползать, подлезать под препятствие, катать мяч. Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки, познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Социально-коммуникативное: поощрять игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячом, развивающие ловкость движений.

Познавательное: продолжить знакомит детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль.

Речевое развитие: развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми

ФЕВРАЛЬ

Физическое развитие: развивать навыки ходьбы и бега враспынную, в колонне по одному, с выполнением заданий, перешагиванием через предметы; навыки ползания и лазания; развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; азвивать ловкость, выразительность и красоту движений. Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.

Социально-коммуникативное: развивать умение соблюдать элементарные правила в ходе игры, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячом.

Речевое развитие: формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, на перебивая говорящего взрослого.

МАРТ

Физическое развитие: развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение при прыжках в длину, упражнять в ходьбе и беге парами, по кругу, врассыпную, по доске, с перешагиванием через предметы. Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки, формировать желание вести здоровый образ жизни.

Социально-коммуникативное: развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми, формировать первичные гендерные представления.

Речевое развитие: формировать потребность делиться своими впечатлениями с педагогами и родителями.

АПРЕЛЬ

Физическое развитие: формировать правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии; развивать умение правильно приземляться в прыжках; закреплять умение энергично отталкивать мячи двумя руками при бросании, ловить мяч двумя руками одновременно; закреплять умение ползать. Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуация, приносящих вред здоровью.

Социально-коммуникативное: постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой вводов движения, формировать уважительное отношение к окружающим.

Познавательное: продолжить знакомит детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль. Речевое развитие: на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.

МАЙ

Физическое развитие: закреплять умение ходить, сохраняя перекрестную координацию рук и ног, в колонне по одному, врассыпную, по кругу, с перешагиванием через предметы; бросать мяч вверх, вниз, об пол, ловить его; ползать на четвереньках по прямой, лазать по лесенке – стремянке, развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей, формировать желание вести здоровый образ жизни.

Социально-коммуникативное: развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми, умение общаться спокойно, без крика. Познавательное: формировать знания детей и том, что нельзя разговаривать с незнакомыми

людьми, 36 брать у них угощение и различные предметы; сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека.

Речевое развитие: развивать диалогическую форму речи

2.2. Примерное комплексно-тематическое планирование

<p>«Прощай лето, здравствуй детский сад» 1-2 неделя сентября</p>	<p>Содействую возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад.</p> <p>Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада, предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношение со сверстниками. Продолжение знакомства с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Рассмотрение игрушек, называние их формы, цвета, строения.</p> <p>Знакомство детей друг с другом в ходе игр. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми.</p>
<p>«Осень»3-4 неделя сентября «Осень золотая»1-2 неделя октября</p>	<p>Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, ягодах, грибах, Знакомство с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка.)</p> <p>Знакомство с правилами безопасного поведения на природе.</p> <p>Внимание бережного отношения к природе.</p> <p>Выставка детского творчества.</p> <p>Разучивание стихотворений об осени.</p> <p>Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширение знаний о домашних животных и птицах</p> <p>Рисование, лепка, аппликации, на осенние темы.</p>

<p>«Я и моя семья» 3-4 неделя октября</p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование образа Я.</p> <p>Формирование элементарных навыков уход за своим лицом и телом. Развитие представлений о своём внешнем облике. Развитие гендерных представлений.</p> <p>Побуждение называть имя, фамилию, имена членов семьи говорить о себе в первом лице. Обогащение представлений о своей семье.</p> <p>Праздник «Осень» Спортивное развлечение.</p>
<p>«Мой город, моя страна, моя планета» 1-4 неделя ноября</p>	<p>Знакомство с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.</p> <p>Знакомство с родным городом(посёлком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомство с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходом.</p> <p>Знакомство с городскими профессиями (милиционер, продавец, шофёр, водитель автобуса).</p> <p>Сюжетно -ролевая игра по правилам дорожного движения.</p>
<p>«Новый год» 1-4 неделя декабря</p>	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально -художественной, чтения) вокруг темы нового года и новогоднего праздника как непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.</p> <p>Новогодний утренник.</p>

<p>«Зима» 2-4 неделя января</p>	<p>Расширение представлений о зиме, знакомство с зимними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе</p>
	<p>экспериментирования с водой и льдом. Расширение представлений о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц.) Формирование первичных представлений о местах, где всегда зима. Отражение полученных впечатлений в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями. Выставка детского творчества.</p>
<p>«День защитника Отечества» 1-4 неделя февраля</p>	<p>Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с военными профессиями. Воспитание любви к Родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества.</p>
<p>«Международный женский день» 1-2 неделя марта</p>	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей.</p>

<p>«Народная культура и традиции» 3-4 неделя марта</p>	<p>Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.) Знакомство с народными промыслами. Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. Выставка детского творчества.</p>
<p>«Весна»1-4 неделя апреля «Животные весной» 1-2 неделя мая</p>	<p>Расширение представлений о весне. Воспитание бережного отношения к</p>
<p>«Природа весной» 3 неделя мая</p>	<p>природе, умения замечать красоту весенней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведения зверей и птиц.) Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплелопоявилась травка и т.д. Формировать представления детей о многообразии природы, осознание себя как части природы. Воспитывать бережное отношение к природе. Отражение впечатлений о весне в разных видах художественной деятельности. Праздник «Весна» Выставка детского творчества.</p>
<p>«Лето» - 4 неделя мая</p>	<p>Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке дачного сада). Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы.</p>

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Непосредственно образовательная деятельность	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

<p>Игровая деятельность</p>	<p>Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.</p> <p>Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.</p>
	<p>При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетноролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>

<p>Коммуникативная деятельность</p>	<p>Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>
<p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p>
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или</p>
	<p>рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.</p>

<p>Конструирование и изобразительная деятельность детей</p>	<p>Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.</p>
<p>Двигательная деятельность</p>	<p>Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.</p>

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

<p>Ситуации общения и накопления положительного социальноэмоционального опыта</p>	<p>Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реальнопрактического характера (оказание помощи малышам, старшим), условновербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.</p>
	<p>В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.</p> <p>В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).</p> <p>Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.</p>

<p>Творческая мастерская</p>	<p>Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.</p> <p>Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.</p> <p>Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.).</p> <p>Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление</p>
	<p>маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.</p>
<p>Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)</p>	<p>Форма организации художественнотворческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p>

Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	<p>Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.</p> <p>Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.</p>
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Особенности осуществления образовательного процесса:

1. Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники.
2. Образовательная деятельность в ДОО осуществляется на русском языке.
3. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.
4. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.
5. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности:
 - игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),
 - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал),
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические
 - движения, игры на музыкальных инструментах),
 - двигательная (овладение основными движениями)
6. Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.
 7. Группы функционируют в условиях полного дня (12-часового пребывания) в режиме 5-дневной рабочей недели (за исключением групп кратковременного пребывания).
 8. Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учётом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 60 % и 40 % для всех возрастных групп.
 9. Процесс воспитания и развития является непрерывным. В соответствии с климатическими особенностями график образовательного процесса составлен в соответствии с двумя климатическими периодами:

Холодный период - учебный процесс (сентябрь - май): составлен режим на холодный период, расписание организованной образовательной деятельности.

Летний период - каникулярный (июнь - август): составлен режим на летний период.

2.4. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Цель: взаимодействие родителей и педагогов ДООУ, создание единого образовательного пространства. **Задачи:**

1. Создать атмосферу сотрудничества, взаимопонимания и доверия между всеми участниками педагогического процесса.
2. Выработать единый подход к воспитанию, развитию и общению с ребенком в ДООУ и семье.
3. Создать условия для саморазвития взрослых ради конструктивного содействия формированию и развитию личности ребенка, его успешной социализации.
4. Повышать психолого - педагогическую грамотность родителей.
5. Поддерживать уверенность родителей в собственных педагогических сопровождениях, распространять положительный опыт воспитания в семье.
6. Расширять сферу участия родителей в организации жизни ДООУ, устанавливать партнерские отношения с семьей каждого воспитанника.

Месяц	Тема	Форма работы	Дополнительная информация
Сентябрь	<input type="checkbox"/> Ребенок в семье <input type="checkbox"/> Особенности развития детей младшего дошкольного возраста <input type="checkbox"/> Адаптационный период в детском саду <input type="checkbox"/> Режим дня	<input type="checkbox"/> Анкетирование <input type="checkbox"/> Общее родительское собрание <input type="checkbox"/> Консультации, <input type="checkbox"/> Беседы <input type="checkbox"/> Интернет	<input type="checkbox"/> Сбор информации о ребенке, его семье, его особенностях. <input type="checkbox"/> Приглашение родителей на собрание <input type="checkbox"/> Оформление рекомендаций в родительском уголке и информации на стендах. <input type="checkbox"/> папки передвижки
Октябрь	<input type="checkbox"/> Конкурс поделок из природного материала «Осенняя	<input type="checkbox"/> Совместная выставка детских поделок	<input type="checkbox"/> Поделки, сделанные детьми при участии родителей.

	<ul style="list-style-type: none"> □ полянка» □ Праздник Осени □ Профилактика гриппа и простуды □ Необходимость проводить вакцинацию против гриппа. □ Воспитание в семье 	<ul style="list-style-type: none"> □ музыкальный праздник. □ Консультации и индивидуальные беседы с родителями. □ Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> □ Участие родителей в подготовке атрибутов к музыкальному осеннему празднику, разучивание стихов. □ Информация в родительском уголке, □ личные беседы □ папка-передвижка □ создание фотоальбома: «Моя семья»
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> □ Дорога, ребенок, безопасность □ Мама - самый близкий и родной человек □ Правила личной безопасности 	<ul style="list-style-type: none"> □ Инструктаж, беседы □ Поздравление мам с "Днем Матери" □ индивидуальные беседы 	<ul style="list-style-type: none"> □ Папки-передвижки с информацией в родительском уголке. □ Оформление поздравительного плаката
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> □ Конкурс детской поделки «Новогодняя игрушка». □ Новогодний карнавал □ Учим стихи вместе 	<ul style="list-style-type: none"> □ Украшение группы и елки □ Музыкальный праздник □ Консультации и беседы с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> □ Помощь родителей при изготовлении поделок и украшении группы к празднику. □ Участие и помощь родителей в подготовке атрибутов и костюмов к новому году □ разучивание стихов □ Информация в буклетах
Январь	<ul style="list-style-type: none"> □ Встреча Нового года □ Развитие художественных навыков у детей 3-4 лет □ Безопасная зимняя прогулка 	<ul style="list-style-type: none"> □ фотовыставка □ Консультации и беседы для родителей. □ Информация на стенде. 	<ul style="list-style-type: none"> □ семейные фотографии с праздника. □ Информирование на стендах, папки - передвижки

Февраль	<input type="checkbox"/> Развитие речи у детей 3-4лет <input type="checkbox"/> "Быстрые, смелые толковые <input type="checkbox"/> -Детская игра	<input type="checkbox"/> Консультации родителей. <input type="checkbox"/> Индивидуальные беседы <input type="checkbox"/> Физкультурный	<input type="checkbox"/> Совместное участие с детьми в эстафетах <input type="checkbox"/> Помощь в организации игровой среды
		досуг	
Март	<input type="checkbox"/> Мамин день <input type="checkbox"/> Читаем всей семьей	<input type="checkbox"/> Музыкальный праздник. <input type="checkbox"/> Консультации	<input type="checkbox"/> Помощь родителей при подготовке праздника для мам.
Апрель	<input type="checkbox"/> Мама, папа, я- спортивная семья <input type="checkbox"/> Конкурс творческих работ: «Весенняя капель» <input type="checkbox"/> Будь здоров - не кашляй	<input type="checkbox"/> Спортивный досуг . <input type="checkbox"/> Совместная выставка работ. <input type="checkbox"/> Информация на стенде	<input type="checkbox"/> Участие в проведении праздника. <input type="checkbox"/> Помощь родителей при изготовлении детских работ
Май	<input type="checkbox"/> День Победы <input type="checkbox"/> Итоги года <input type="checkbox"/> Мы любим природу	<input type="checkbox"/> Выставка детских работ <input type="checkbox"/> общее родительское собрание <input type="checkbox"/> Беседы	<input type="checkbox"/> Помощь родителей при изготовлении поделок. <input type="checkbox"/> Приглашение родителей на собрание <input type="checkbox"/> Учим вместе любить и беречь природу

2.5. Содержательный раздел, формируемый участниками образовательных отношений

Учитывает потребности, мотивы и интересы детей, членов их семей обусловленные особенностями индивидуального развития дошкольников, а также возможности педагогического коллектива.

Содержательная часть программы формируется на основе дополняющих обязательную часть и разработанных самостоятельно рабочих программ, направленных на выполнение требований, и обладающих методологическим единством с обязательной частью Программы ГБДОУ. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется по следующим направлениям:

Содержание программы
«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стерина Р. Б.

<p>Образовательная область Социально - коммуникативное развитие</p>	<p>В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей в дошкольном возрасте раздел «Формирование основ безопасности» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» разработан с учетом парциальной программы «Безопасность. Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеевой, О. Л. Князевой, Р. Б. Стеркиной.</p> <p>Цель — формирование у детей основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с правилами поведения на улице, природе, дома. 2. Воспитывать здоровый образ жизни
	<p>через игровые, проблемные ситуации, дидактические игры, общение.</p> <p>Взаимосвязь парциальной программы с ООП ДО.</p> <p>Содержание программы связано с образовательными областями «Социальнокоммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие». В работе с детьми используются стихотворения, загадки, пословицы, связанные с содержанием той или иной темы. По необходимости этот материал может быть дополнен. Содержание и темы занятий могут продолжаться в различных видах совместной деятельности, интегрироваться в образовательный процесс и режимные моменты.</p>
<p align="center">«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О. Л. Князева, М. Д. Маханева</p>	

<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	<p>Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре.</p> <p>Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.</p> <p>«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей.</p> <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> □ расширить представление о жанрах устного народного творчества; □ показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность
	<p>народного языка:</p> <ul style="list-style-type: none"> □ воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства. <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. содействие атмосфере национального быта; 2. широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек; 3. учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;

	4. знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры
--	---

Решение задач части, формируемой участниками образовательных отношений: вариативных программ: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой; «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О. Л. Князевой, М. Д. Маханевой осуществляется в совместной деятельности и в ходе режимных моментов.

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева		
Организационно – педагогические условия	Методы работы	Формы работы

<p><input type="checkbox"/> создание развивающей предметнопространственной среды, организованной в виде центров активности, наполненных разноуровневыми стабильными и сменяемыми материалами, стимулирующую активность ребенка, обеспечивающую индивидуализацию образования;</p> <p><input type="checkbox"/> формы организации</p>	<p><input type="checkbox"/> игровые тренинги, в которых разыгрываются жизненные ситуации и подкрепляются сказочными сюжетами;</p> <p><input type="checkbox"/> Обучение детей приемам защитного поведения (крик, призыв о помощи);</p> <p><input type="checkbox"/> Чтение художественной литературы, где иллюстрируются потенциально опасные ситуации;</p>	<p><input type="checkbox"/> исследовательская деятельность (опыты, практические упражнения)</p> <p><input type="checkbox"/> ознакомление с правилами безопасного поведения через произведения художественной литературы</p> <p><input type="checkbox"/> игровая деятельность (дидактические, сюжетные, самодеятельные игры)</p> <p><input type="checkbox"/> тематические</p>
--	---	--

<p>работы с детьми в виде открытых тематических проектов, обеспечивающих каждому ребенку право выбора участия. Темы содержания, форм, методов работы в ходе совместной деятельности на основе диалога с взрослыми и другими детьми;</p> <p><input type="checkbox"/> педагогическую поддержку, основанную на готовности педагога вести целенаправленное систематическое наблюдение за проявлениями детей, готовности принимать и стимулировать инициативу ребенка, признавать достижения ребенка</p>	<p><input type="checkbox"/> Применение видеоматериалов;</p> <p><input type="checkbox"/> Экскурсии;</p> <p><input type="checkbox"/> Беседы;</p> <p><input type="checkbox"/> Метод сравнения, моделирование ситуаций,</p> <p><input type="checkbox"/> повторения;</p> <p><input type="checkbox"/> Экспериментирование и опытная деятельность;</p> <p><input type="checkbox"/> Игровые методы и приемы (игровые ситуации загадки и т.д.)</p> <p><input type="checkbox"/> Придумывание сказок на разные темы, сочинение историй.</p>	<p>конкурсы поделок и детских рисунков</p> <p><input type="checkbox"/> развлечения, досуги</p> <p><input type="checkbox"/> активные формы работы (презентации, проекты, коллажи).</p>
---	--	---

	<p>□ Образовательные мероприятия проводятся в свободное время и непосредственно образовательной деятельности.</p>	
<p align="center">«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О. Л. Князева, М. Д. Маханева</p>		

<p><input type="checkbox"/> Особое внимание уделяется укреплению связей с родителями.</p> <p><input type="checkbox"/> Совместное участие в творческих мероприятиях помогает объединить семью и наполнить ее досуг новым содержанием.</p> <p><input type="checkbox"/> В уголках для родителей постоянно помещается материал по народному календарю, по русской кухне, по народным праздникам.</p> <p><input type="checkbox"/> Регулярное проведение народных праздников.</p> <p><input type="checkbox"/> Организация образовательной деятельности с детьми в условиях специально организованной</p>	<p>Метод обследования, наглядности (рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, видеofilьмов и др. наглядных пособий);</p> <p><input type="checkbox"/> словесный (беседа, использование художественного слова, указания, пояснения); практический (самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов для изображения)</p> <p><input type="checkbox"/> эвристический (развитие находчивости и активности)</p> <p><input type="checkbox"/> частично-поисковый</p> <p><input type="checkbox"/> проблемно-</p>	<p><input type="checkbox"/> Беседы</p> <p><input type="checkbox"/> Занятия на основе метода интеграции</p> <p><input type="checkbox"/> Рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов</p> <p><input type="checkbox"/> Экскурсии</p> <p><input type="checkbox"/> Дидактические игры</p> <p><input type="checkbox"/> Экспериментирование с различными художественными материалами;</p> <p><input type="checkbox"/> Развлечения, фольклорные праздники, посиделки</p> <p><input type="checkbox"/> Заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен</p>
<p>развивающей среды, уголка «Русской избы».</p> <p><input type="checkbox"/> Связующим персонажем при проведении занятии является образ «Хозяюшки», который принимает на себя педагог.</p> <p><input type="checkbox"/> В группах создана предметно-развивающая среда.</p> <p><input type="checkbox"/> Расположение наглядного материала в доступных для детей местах. Дети в любой момент</p>	<p>мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ход занятия)</p>	<p><input type="checkbox"/> Использование народных игр, в том числе хороводов.</p>

<p>могут подойти взять, посмотреть, потрогать, поиграть.</p>		
--	--	--

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии
<p>Занятия Образовательные проекты. Праздники. Развлечения. Экскурсии. Беседы. Организация различных видов деятельности (игровой, исследовательской и т.д.).</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей организуется посредством создания развивающих центров разной направленности. Планирование самостоятельной деятельности детей Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание недирективной Помощи воспитанникам.</p>	<p>Игры с игрушками и предметами заместителями, игры с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками). Исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними, а восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице). Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).</p>

3.2. Создание развивающей предметно - пространственной среды группы

Основные принципы организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

Принципы конструирования предметно-пространственной среды основаны на психолого-педагогической концепции современного дошкольного образования, которая сводится к созданию социальной ситуации развития ребенка.

В соответствии с ФГОС ДО и общеобразовательной программой ДОО развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;
- полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарноэпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Создавая предметно-развивающую среду во второй младшей группе, мы опирались на принцип активности, стабильности, гибкого зонирования. В группе созданы условия для взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом. Также есть уголки уединения, что даёт ребёнку чувство психологической защищённости, помогает развитию личности. Мы стараемся обогатить среду такими элементами, которые бы стимулировали познавательную, развивающую, двигательную и иную активность детей.

Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается.

Функции предметно-развивающей среды во второй младшей группе:

- Познавательная – удовлетворяет потребность ребенка в освоении окружающего мира, стимулирует познавательную активность;
- Коммуникативная – стимулирует речевое развитие, позволяет ребенку познать азы общения и взаимодействия;
- Оздоровительная – стимулирует двигательную активность, обогащает двигательный опыт, приобщает к культуре здоровья;
- Творческая – приобщает детей к творческой деятельности, способствует саморазвитию и самореализации.

В нашей группе предметно-развивающая среда разделена на уголки-микроцентры для самостоятельной деятельности детей:

Центр сюжетно-ролевой игры.

Задачи: способствовать возникновению игры; развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий; формирование коммуникативных навыков в игре; развитие подражательности и творческих способностей. Учить использовать в играх строительный материал.

Оборудование и материалы: кукольная мебель для комнаты и кухни; гладильная доска; атрибуты для игры в «Дом», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Водители»; куклы; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины; телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, слесарные и столярные инструменты; кукольные коляски; домик, горка.

Основной вид деятельности малышей – игровой. В игровом центре собраны игрушки, которые знакомят детей с окружающими их предметами быта. Малыши знакомятся с новыми для них предметами и учатся действовать с ними. Полученные знания и навыки переносят в повседневную жизнь.

Центр физической культуры.

Задачи: создать условия для занятия физическими упражнениями в группе, стимулировать желание детей заниматься двигательной деятельностью. Воспитывать у детей осознанное отношение к своему здоровью. Укрепление мышц нижних и верхних конечностей, профилактика плоскостопия, укрепление мышц спинного позвоночника, предупреждение сколиоза.

Оборудование и материалы: доска гладкая и ребристая; коврики, дорожки массажные, мячи; корзина для метания мячей; обручи; скакалки; кегли; дуга; кубы; шнур длинный и короткий; мешочки с грузом; ленты разных цветов; атрибуты для проведения подвижных игр, утренней гимнастики.

Центр изобразительно-художественного творчества.

Задачи: развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности.

Оборудование и материалы: мольберт; наборы цветных карандашей; наборы восковых карандашей; гуашь; цветные восковые мелки; кисточки; баночки для промывания кисти; бумага для рисования разного формата; трафареты по темам; пластилин; печатки; салфетки, цветная бумага, цветной картон, книжки-раскраски и т.п.

Музыкально-театральный центр.

Задачи: развитие слухового восприятия и внимания; формирование исполнительских навыков; развитие творчества детей на основе литературных произведений.

Оборудование и материалы: подиум театральный, набор шумовых коробочек; звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, бубен, дудочки, металлофон, барабан, резиновые пищалки, погремушки и др.); музыкальные дидактические игры; театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол (пальчиковых, плоскостных и др.); театр (на ложках), декорации, костюмы, маски.

Книжный центр.

Задачи: формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; Формирование и расширение представлений об окружающем.

Оборудование и материалы: стеллаж для книг, стол и два стульчика; книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки; альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад»; наборы сюжетных и предметных картинок; игры по познавательному и речевому развитию и т. д.

Центр строительных игр.

Задачи: развивать представления об основных свойствах объемных геометрических, в основном крупных, форм (устойчивость, неустойчивость, прочность, шершавости – гладкости их поверхности, в приобретении умений воссоздать знакомые предметы горизонтальной плоскости (дорожки, лесенки, стульчики и т. д., развивать навыки сотворчества со взрослыми самостоятельного творчества, развивать мелкую моторику пальцев, рук, в приобретении умения строить мебель, горки, дома.

Оборудование и материалы: пластмассовые конструкторы; строительные наборы с деталями разных форм и размеров; мягкие модули; коробки большие и маленькие; маленькие игрушечные персонажи и машинки, для обыгрывания. Центр природы.

Задачи: экологическое воспитание и образование детей. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Оборудование и материалы: 4 комнатных растения (фикус, бегония, герань, бальзамин); подобраны картинки по временам года, муляжи овощей и фруктов; поделки из природного материала; природный и бросовый материал, вата, бумага разных сортов, лейки, распылитель для цветов, палочки для рыхления земли, плакат «Время года. Погода. Дни недели. Месяцы», плакат «Природные явления»

Учебный центр.

Задачи: развитие мышления и пальчиковой моторики, освоение операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое; развитие зрительного восприятия и внимания; формирование обследовательских навыков; знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов; обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме; выявление отношения групп предметов по количеству и числу; формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки; обогащение активного словаря детей; формирование умения описывать и называть предметы на картинках.

Оборудование и материалы: крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольнопечатные игры; комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы. Счетный материал; матрешки, доски-вкладыши, рамки-вкладыши, разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали); полотно с изображением дорог, средний транспорт; макеты домов, деревьев, светофор. Материалы по развитию речи и познавательной деятельности. Наборы картинок для группировки: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.

Уголок уединения.

Это место, где ребёнок может посидеть, подумать, помечтать, вспомнить приятные ощущения, общение с близкими и родными людьми, что-то рассмотреть, что-то приятное и полезное послушать, подействовать с какими-то предметами, игрушками, пообщаться со взрослым или сверстником.

Оборудование и материалы: диван, 3 кресла, стол. Пальчиковая гимнастика “Пошли пальчики гулять.”

3.3. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Автор	Наименование
Авдеева Н. Н. Князева О. Л. Стеркина Р. Б.	Основы безопасности детей дошкольного возраста
Белая К.Ю.	ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников (2- 7 лет)
Бордачева И. Ю.	ФГОС Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка
Борисова М. М.	ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет)
Буре Р. С.	ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)
Веракса А. Н., Гуторова М. Ф.	ФГОС Практический психолог в детском саду
Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Губанова Н. Ф.	ФГОС Играем в сказку. Репка. ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)
Веракса Н. Е., Веракса А. Н.	ФГОС Проектная деятельность дошкольников
Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А.	ФГОС Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы"
Гербова В. В.	ФГОС Правильно или неправильно. Наглядное пособие. 2-4 года.
Гербова В. В.	ФГОС Развитие речи в д/с. Раздаточный материал.2-4 года ФГОС Развитие речи в детском саду. (3-4 года) Младшая группа
Губанова Н. Ф.	ФГОС Развитие игровой деятельности (3-4 года)

Дыбина О.	ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (3-4 года)
Князева О. Л., Маханева М. Д.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры
Комарова Т. С.	ФГОС Детское художественное творчество.
Комарова Т. С.	ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года)
Комарова Т. С.	ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет)
Комарова Т. С., Зацепина М. Б.	ФГОС Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада (3-7 лет)

Куцакова Л. В.	ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)
Лыкова И. А.	Цветные ладошки
Минишева Т.	ФГОС Мир в картинках. Авиация. ФГОС Мир в картинках. Арктика и Антарктика ФГОС Мир в картинках. Высоко в горах ФГОС Мир в картинках. Государственные символы России ФГОС Мир в картинках. День Победы. ФГОС Мир в картинках. Деревья и листья. ФГОС Мир в картинках. Животные жарких стран. ФГОС Мир в картинках. Животные средней полосы ФГОС Мир в картинках. Космос. ФГОС Мир в картинках. Морские обитатели. ФГОС Мир в картинках. Насекомые. ФГОС Мир в картинках. Овощи. ФГОС Мир в картинках. Посуда. ФГОС Мир в картинках. Птицы домашние. ФГОС Мир в картинках. Птицы средней полосы. ФГОС Мир в картинках. Рептилии и амфибии ФГОС Мир в картинках. Ягоды лесные. ФГОС Мир в картинках. Ягоды садовые.
Николаева С. Н.	Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог»
Пензулаева Л. И.	ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет
Пензулаева Л. И.	ФГОС Физическая культура в детском саду. (3-4 года)

Помораева И. А., Позина В. А.	ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (3-4 года). Младшая группа
ред.-сост. Бывшева А.	<p>ФГОС Грамматика в картинках. Антонимы, глаголы. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)</p> <p>ФГОС Грамматика в картинках. Антонимы, прилагательные. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)</p> <p>ФГОС Грамматика в картинках. Говори правильно. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)</p> <p>ФГОС Грамматика в картинках. Многозначные слова. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)</p> <p>ФГОС Грамматика в картинках. Множественное число. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)</p> <p>ФГОС Грамматика в картинках. Один-много. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)</p> <p>ФГОС Грамматика в картинках. Словообразование. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)</p> <p>ФГОС Грамматика в картинках. Ударение. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)</p>
Саулина Т. Ф.	ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)
Соломенникова О. А.	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4)
Степаненкова Э. Я.	ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет)

3.4. Учебный план

	Образовательная область	Кол-во в неделю
	Социально- коммуникативное развитие	Задачи решаются в совместной и самостоятельной деятельности в ходе режимных моментов
	Познавательное развитие	
	Формирование целостной картины мира	1
	Формирование элементарных математических представлений	1
	Речевое развитие	
	Развитие речи	1
	Чтение художественной литературы	В совместной и самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов
	Художественно-эстетическое развитие	
	музыка	2
	рисование	1
	лепка	0,5
	аппликация	0,5
	Физическое развитие	
	Физкультура в зале	2
	Физкультура на улице	1
	Итого в неделю	10
	Продолжительность занятия	15 минут

Взаимодействие взрослого с детьми	
Ситуативные беседы	Ежедневно в режиме дня
Прогулка	Ежедневно, 2 раза в день
Игровая деятельность	Ежедневно в режиме дня
Трудовые поручения	Ежедневно в режиме дня
Развлечения	2 раза в месяц (музыкальные и спортивные)
Оздоровительная работа	

Утренняя гимнастика	Ежедневно в режиме дня
Бодрящая гимнастика после сна/закаливающие процедуры	Ежедневно в режиме дня
Гигиенические процедуры	Ежедневно в режиме дня
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	Ежедневно в режиме дня
Познавательно-исследовательская	Ежедневно в режиме дня
Конструирование	Ежедневно в режиме дня
Деятельность в группе (в уголках)	Ежедневно в режиме дня

3.5. Режимы дня. Организация двигательного режима.

Режимный момент	Младшая группа (3 - 4 года)	
	начало	окончание
Прием детей самостоятельная деятельность, игры, утренняя зарядка	7:00	8:20
Подготовка к завтраку, завтрак	8:20	8:50
Самостоятельная деятельность, игры	8:50	9:00
Занятия	9:00	9:40
Второй завтрак	9:40	9:50
Игры, самостоятельная деятельность	9:50	10:00
Подготовка к прогулке, прогулка	10:00	12:00
Возвращение с прогулки, игры, занятия	12:00	12:20
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12:20	12:50
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12:50	15:00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:00	15:15
Подготовка к полднику, полдник	15:15	15:30
Совместная деятельность, дополнительное образование	15:45	16:00
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность	16:00	17:00
Подготовка к прогулке, прогулка	17:00	18:20
Возвращение с прогулки, уход детей домой.	18:20	19:00

3.6 Организационный раздел, формируемый участниками образовательных отношений

1. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева. Программа реализуется на протяжении 4-х лет, начиная с младшей группы.

Формы работы с детьми: непрерывная образовательная деятельность по следующим направлениям развития:

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно –эстетическое развитие:
- музыкальная деятельность;
- изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование);
- социально –коммуникативное развитие; □ физическое развитие.

Культурно -досуговая деятельность: Праздники, развлечения, тематические вечера и досуги (календарные и народные: колядки, масленица, пасха, осенники и т.д.).

С детьми младшего дошкольного возраста (3 – 4 года) реализация программы осуществляется через совместную деятельность педагога с детьми, родителями и самостоятельную деятельность детей:

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с родителями
<input type="checkbox"/> Образовательноразвивающая ситуация <input type="checkbox"/> Пение <input type="checkbox"/> Музыкальнодидактические игры <input type="checkbox"/> Танцы <input type="checkbox"/> Игры с музыкальными инструментами <input type="checkbox"/> Рассматривание иллюстраций <input type="checkbox"/> Игры-драматизации □ Чтение <input type="checkbox"/> Обыгрывание иллюстрации <input type="checkbox"/> Беседа <input type="checkbox"/> Творческие задания	<input type="checkbox"/> Рассматривание иллюстраций <input type="checkbox"/> Проблемные ситуации □ Беседа <input type="checkbox"/> Проектная деятельность <input type="checkbox"/> Дизайн <input type="checkbox"/> Индивидуальная работа <input type="checkbox"/> Тематические праздники и развлечения	<input type="checkbox"/> Развивающие игры <input type="checkbox"/> Рассматривание иллюстраций <input type="checkbox"/> Рассматривание предметов искусства	<input type="checkbox"/> Беседа <input type="checkbox"/> Экскурсии <input type="checkbox"/> Наблюдение <input type="checkbox"/> Чтение <input type="checkbox"/> Детскородительская проектная деятельность

2. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева

Основной формой реализации содержания программы является ситуации общения в процессе совместной деятельности с воспитателем и в режимные моменты.

Реализация программы – целостный педагогический процесс. Выбор методических приемов, материалов, оборудования определяется конкретными условиями группы. Работа с детьми направлена на осознанное поведение в проблемной ситуации. Содержание программы отражается в развивающей предметно – пространственной среде: модели, иллюстративный материал, развивающие игры, мнемотаблицы, атрибуты для сюжетно – ролевых игр. Программа предполагает работу с родителями, активное закрепление полученной информации в повседневной жизни.

Мероприятий с педагогами, взаимодействию с семьей, общественностью по обучению детей БДД: занятия, дидактические игры, игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы, наблюдения на прогулках, конкурсы, консультации, праздники, досуги, утренники, сотрудничество с родителями.

Реализация программ в режиме дня: организованная образовательная деятельность, режимные моменты, утренние и вечерние час.

Формы работы с детьми: занятия, беседы, целевые прогулки, экскурсии, игры, праздники, досуги, развлечения, встречи с работниками ГИБДД, конкурсы, городские акции, просмотр диафильмов, фильмов, прослушивание аудиозаписей, театрализованные представления.

Формы работы по взаимодействию с семьей: беседы, консультации, информационные стенды, досуги, конкурсы.

